



FILIÈRE D'EXCELLENCE

CÉRAMIQUES ET TRAITEMENTS DE SURFACE

Limoges
le feu
créatif

www.limogeslefeucreatif.fr

Oerlikon

« L'implantation d'Oerlikon à Limoges s'explique par un ancrage historique et technologique fort. Le site trouve son origine dans la société SOREVI, fondée en 1989 par Claude Lory, pionnier français des traitements de surface sous vide de type DLC, ce qui a permis de constituer un savoir-faire local unique. Aujourd'hui, Oerlikon bénéficie d'un écosystème scientifique et industriel d'excellence, grâce à sa collaboration étroite avec le laboratoire commun Protheis, la plateforme SAFIR, le centre technologique CITRA et le Pôle Européen de la Céramique, acteurs majeurs dans le domaine des procédés de revêtements de surface notamment céramiques. Limoges est devenu un hub européen stratégique pour les traitements de surface, offrant à Oerlikon innovation, synergies R&D et proximité avec des compétences de haut niveau. »

Eric Malès

Directeur des Ventes
Composants de précision

Bernardaud

« Bernardaud incarne l'excellence de la porcelaine française. Installée depuis 1863 à Limoges, berceau historique de la porcelaine, la manufacture familiale repose sur un savoir-faire unique, transmis depuis 5 générations. Elle conjugue création, excellence et innovation depuis plus de 160 ans. »

Charles Bernardaud,
Directeur général

Biopythos

« L'implantation de Biopythos sur le territoire de Limoges Métropole (Bonnac-la-Côte en 2018, puis Panazol en 2022) était une évidence afin de bénéficier géographiquement de l'environnement de la filière céramique, que ce soit au niveau des compétences techniques et scientifiques, mais aussi du réseau pour faciliter le recrutement ou le développement de nouveaux produits. L'innovation est un axe important de développement de Biopythos et nous sommes à ce titre particulièrement bien entourés et soutenus. »

Quentin Joly,
Co-fondateur

Imerys

« Imerys, groupe industriel français, est présent sur le territoire via ses trois sites industriels, dont celui d'Aixe-sur-Vienne, qui fêtera ses 240 ans en 2026. Nous y bénéficions d'un environnement d'excellence dans le domaine de la céramique en termes de formation (du lycée professionnel à l'école d'ingénieurs), de recherches (2 laboratoires CNRS) et d'expertise industrielle (fabricants de machines et d'équipement). La collaboration avec ces acteurs nous permet de développer des solutions innovantes pour nos clients présents en Europe, Afrique du Nord et Asie Pacifique. »

Alexandre Strippoli,
Directeur des ventes

UN HÉRITAGE ET UN SAVOIR-FAIRE UNIQUE

La filière d'excellence
Céramiques et Traitements
de surface est reconnue pour
sa richesse historique,
son expertise technique et
son innovation industrielle.

Définition de la filière d'excellence

Historique et reconnue internationalement, la filière Céramiques et Traitement de surface couvre plusieurs domaines.

- Les **céramiques traditionnelles** telles que la porcelaine.
- Les **céramiques techniques** : des matériaux composés à partir de matières premières minérales (non métalliques et non organiques). Leur élaboration nécessite généralement des températures élevées (souvent supérieures à 1000°C) pour obtenir une structure dense et résistante.

Ces céramiques se distinguent par leurs propriétés exceptionnelles, telles qu'une grande dureté, une résistance thermique et chimique élevée, ou encore leur biocompatibilité.

- Les procédés de mise en forme, notamment la fabrication additive, ainsi que les **traitements de surface** (ensemble de techniques appliquées à la surface d'un matériau pour en améliorer les propriétés).

Grâce à un **écosystème** mondialement reconnu, le territoire bénéficie d'une expertise **unique en céramiques traditionnelles et techniques**, soutenue par des **formations spécialisées** de haut niveau, comme celles proposées par l'**ENSIL-ENSCI**, et des **institutions de recherche de pointe**, telles que le laboratoire **IRCER**. Ce réseau est complété par un tissu dynamique d'entreprises fédérées autour du **Pôle Européen de la Céramique**, pôle de compétitivité **unique en France**, référence mondiale et moteur de l'innovation.

De la recherche à l'industrialisation, en passant par les procédés de fabrication innovants comme l'impression 3D et les traitements de surface avancés, la filière répond à des **enjeux cruciaux** dans des **domaines applicatifs variés** : arts de la table, luxe, création et métiers d'art, bâtiment durable, sanitaire, aéronautique et spatial, défense, énergie, électronique et photonique, et santé.

En déployant des plateformes d'innovation et de transfert technologique telles que la **plateforme SAFIR**, et les **Centres de Ressources Technologiques CITRA et CTTC**, le territoire affirme son **rôle central** dans le **développement de solutions céramiques à haute valeur ajoutée**.

Dans un contexte de **mutations technologiques et sociétales**, Limoges Métropole s'affirme comme un **territoire d'avant-garde**, contribuant activement au **progrès** de la **filiale Céramiques et Traitements de surface**.

Avec des infrastructures de recherche solides et un réseau d'entreprises engagées, le territoire est prêt à relever les **défis mondiaux** tout en générant des **opportunités de croissance pour les industries locales et internationales**.

Impact de la filière sur l'emploi et l'économie

La filière Céramiques et Traitements de surface se distingue par sa capacité à associer **tradition et innovation** et représente un moteur économique et culturel pour le territoire. Parmi les **40 entreprises** spécialisées dans les **céramiques et les arts du feu**, on retrouve des noms prestigieux tels que **Bernardaud, Imerys, Oerlikon, 3DCeram, Biopythos, Bodycote...**

La filière se définit comme un **solide écosystème industriel, scientifique et artisanal**, composé notamment par le laboratoire **IRCER** (Institut de Recherche sur les Céramiques), le **CTTC** (Centre de Transfert de Technologies Céramiques), le **CITRA** (Centre d'Ingénierie en Traitements et Revêtements de Surface Avancés), le **CTMNC** (Centre Technique de Matériaux Naturels de Construction) et le **CRAFT Limoges** (Centre de recherche sur les arts du feu et de la terre).

Ces institutions jouent un **rôle clé** dans

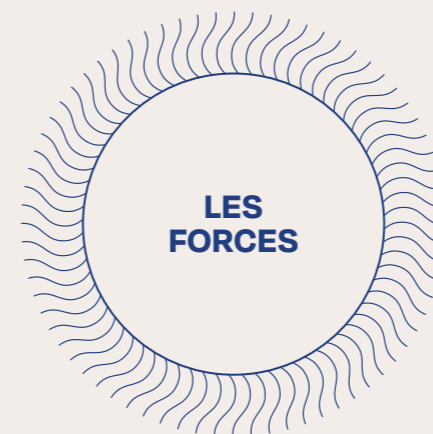
le **développement de nouvelles technologies**, la **R&D** et dans la préservation du **savoir-faire unique**.

La **délégation ESTER Technopole** accompagne, valorise les projets innovants de la filière et adopte une démarche partenariale avec toutes les entreprises de l'écosystème.

L'Université de Limoges, forte de 18 000 étudiants, **offre des formations pluridisciplinaires et de qualité**. De plus les étudiants peuvent suivre un **enseignement riche et varié, allant du CAP au doctorat**, qui propose des formations en alternance et une vraie **continuité de parcours**.

La filière Céramiques et Traitements de surface à Limoges représente environ **1 300 emplois directs** et attire près de **300 étudiants** chaque année. Elle constitue un véritable **moteur économique** pour le territoire, en lien avec **l'artisanat, l'industrie et la recherche**.

Spécificités de la filière



Avec 250 ans d'expertise, **la filière** est un symbole de **savoir-faire et d'excellence**, reconnue mondialement. Cette réputation est consolidée par des distinctions prestigieuses.

→ Le label **« Ville créative de l'UNESCO »** obtenu en 2017.

→ L'Indication Géographique (IG) **« Porcelaine de Limoges »**, qui fédère aujourd'hui **37 entreprises**. **La filière se distingue par ses 12 entreprises du patrimoine vivant (EPV)**.

→ Le label **Pôle de Compétitivité**, depuis 2005.

Le territoire bénéficie d'un **écosystème unique**, mêlant **recherche, innovation et tradition**. Des infrastructures de pointe comme l'**IRCER**, le **Pôle Européen de la Céramique**, le **CITRA** et le **CTTC** soutiennent le développement de la filière. Ces atouts s'accompagnent de la présence d'entreprises emblématiques telles que **Bernardaud** ou encore **Oerlikon**, qui jouent un rôle de locomotives industrielles.

Des événements majeurs, notamment **Ceramic Network, Ceramic Week et Toques et Porcelaine** animent et renforcent le rayonnement de la filière.



La **filière** est portée grâce à l'essor des nouveaux matériaux et à la maîtrise des procédés de mise en forme associés, en particulier pour répondre aux enjeux stratégiques des grandes filières industrielles européennes.

Les **céramiques** représentent des matériaux d'avenir, jouant un rôle essentiel dans la **transition environnementale et énergétique**, et contribuent au développement de secteurs stratégiques à fort potentiel, avec des enjeux de **souveraineté et de recyclabilité**.

La filière est reconnue comme stratégique sur le plan national par la **DGA (Direction Générale de l'Armement)** et la **DGE (Direction Générale des Entreprises)**.

Deux feuilles de route régionales ont été élaborées : une adoptée en **2019 pour la filière Chimie & matériaux** et une en **2020, pour la filière Cuir, Luxe, Textile et Métiers d'Art**. Depuis 2024, **une stratégie de filière à l'échelle de Limoges Métropole** renforce encore le soutien à ces industries.

Formations



FORMATIONS INITIALES DIPLOMANTES

NIVEAU 3 :

Lycée des Métiers Arts et Techniques du Mas Jambost :
CAP Modèles et Moules Céramique / CAP Décoration Céramique

NIVEAU 4 :

Lycée des Métiers Arts et Techniques du Mas Jambost :
BMA (Brevet de Maîtrise Artisanale) Céramique

NIVEAU 5 :

CFA Céramique et Pôle Formation UIMM* :
BTS (Brevet de Technicien Supérieur)
Industries Céramiques

*UIMM : Union des Industries et Métiers de la Métallurgie

NIVEAU 6 :

→ **Lycée des Métiers Arts et Techniques du Mas Jambost :**
DN MADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) Matériaux Céramiques

→ **ENSAD Limoges :** DNA (Diplôme National d'Arts)
mention Céramique

→ **Faculté des Sciences et Techniques :** Licence Pro
MCMC (Méthode de Caractérisation des Matériaux
Céramiques)

NIVEAU 7 :

→ **Faculté des Sciences et Techniques :**
M2 IMHP PC (Master 2 Ingénierie des Matériaux Haute
Performance Parcours Céramique)

→ **École d'ingénieurs ENSIL-ENSCI :** filière CERAM

→ **ENSAD Limoges :** DNSEP (Diplôme National Supérieur
d'Expression Plastique) mention Céramique

NIVEAU 8 :

Université de Limoges : Doctorat en Matériaux
Céramiques et Traitements de Surface

FORMATIONS CONTINUES / CERTIFIANTES / ALTERNANCE

→ **Pôle Formation UIMM :** CQP OPIEC
(Certificat de Qualification Professionnelle)
Décorateur

→ **CTMNC :** CQP Préparateur de terre, CQP Conduction
d'installations automatisées, CQP Technicien de
maintenance, CQP Chef d'équipe de fabrication

→ Pôle de formation **UIMM, CTMNC, CITRA,
ENSIL-ENSCI, CTTC :** formations spécifiques
ou sur mesure

Recherche et innovation

ESTER Technopole est un pôle technologique et scientifique qui favorise les synergies entre les acteurs afin de créer un écosystème dynamique et compétitif.

→ **IRCER :** Institut de Recherche sur les Céramiques

→ **SAFIR :** La plateforme SAFIR (Surface Advanced Functionalization for Industry and Research) à Limoges est une initiative unique en Europe, dédiée aux traitements de surface par voie sèche. Créée par un consortium industriel (SAFRAN, OERLIKON) et académique (IRCER, CNRS, Université de Limoges), SAFIR se concentre sur la fonctionnalisation avancée des surfaces, en utilisant des technologies de pointe comme la projection thermique et le dépôt physique en phase vapeur (PVD).

→ **CTTC :** Centre de Transfert de Technologies Céramiques (CRT)

→ **CITRA :** Centre d'Ingénierie en Traitements et Revêtements de Surface Avancés (CRT)

→ **CTMNC :** Centre Technique de Matériaux Naturels de Construction

→ **CRAFT Limoges :** Centre de recherche des arts du feu et de la terre

Pôle Européen de la Céramique

Pôle de Compétitivité unique en France.

Il favorise l'innovation collaborative au service de 6 domaines d'activités stratégiques : aéronautique et spatial, défense, électronique et photonique, énergie, luxe, création et métiers d'art, santé.



Acteurs du territoire



ESTER TECHNOPOLE

ESTER Technopole (Espace Scientifique et Technologique d'Échanges et de Recherche) est un parc technologique arboré de 210 hectares, situé à Limoges et créé en 1992. Il regroupe 3 300 emplois au sein de 200 entreprises, start-up, clusters, laboratoires et Centres de Ressources Technologiques, créant un **écosystème dynamique dédié à l'innovation**. La délégation ESTER Technopole anime l'écosystème dans un esprit partenarial et se concentre sur **6 principales filières d'excellence**. Elle propose un **environnement favorable aux start-up et aux entreprises établies, favorisant la collaboration et la croissance** grâce à des installations et ressources de pointe. Des liens étroits sont développés avec le monde étudiant à travers l'Université et l'ensemble de ses composantes.

Filières d'excellence prioritaires

- Céramiques et Traitements de Surface
- Électronique et Photonique
- Eau et Environnement
- Santé
- Agriculture et Agroalimentaire
- Numérique et Cybersécurité

Missions

- Accompagner les projets innovants, notamment les start-up, en les soutenant dans leur développement, leur recherche de financements et leur visibilité, à travers des programmes d'incubation et de mise en réseau.
- Faciliter la collaboration entre la recherche académique et les entreprises, transformant les résultats scientifiques en solutions concrètes.
- Aider les entreprises à renforcer leur compétitivité, à innover et à améliorer leurs processus.
- Contribuer au développement économique du territoire en attirant des entreprises innovantes, en créant des emplois qualifiés et en formant les talents.
- Faire du territoire un leader en matière d'innovation et de recherche à l'échelle nationale et internationale.

Pierre JARDIN

Délégué Général

+33 6 81 04 70 26

pierre.jardin@ester-technopole.org



ester-technopole.org



PÔLE EUROPÉEN DE LA CÉRAMIQUE

Interlocuteur unique et fédérateur de la communauté céramique depuis 2002, le **Pôle Européen de la Céramique** anime un réseau de 200 adhérents. Son siège est basé à Limoges au sein du site d'ESTER Technopole. Il est également présent à Toulouse dans les locaux du CEA Tech Occitanie. Il a pour objectif de **favoriser l'innovation, la compétitivité et la coopération entre les entreprises, les centres de recherche et les organismes de formation**. À l'écoute permanente de ses membres, le pôle soutient le **rayonnement des entreprises par le développement d'innovations à l'échelle nationale et européenne** au sein de **6 secteurs d'activités stratégiques** : aéronautique et spatial, défense, électronique et photonique, énergie, luxe, création et métiers d'art, santé. Il contribue également à la **structuration de la filière** ainsi qu'à la **promotion des formations, des savoir-faire et des territoires**. Le pôle est le **point d'accès aux technologies céramiques et accompagne son réseau dans les transitions énergétique, environnementale et numérique**. Ainsi, il propose des **services d'accompagnement, de veille, de promotion et de mise en relation** pour ses adhérents au travers d'événements majeurs tels que la convention d'affaires CERAMIC NETWORK.

Domaines d'activité stratégiques

- Aéronautique et Spatial
- Défense
- Électronique et Photonique
- Énergie
- Luxe, création et métiers d'art
- Santé

Missions

- Dynamiser le secteur de la céramique par l'innovation.
- Soutenir activement le montage de projets innovants et collaboratifs (600 projets labellisés depuis 2005).
- Promouvoir le secteur et faciliter les mises en relation tout en accompagnant le développement de ses membres à l'échelle européenne et internationale.



cerameurop.com

Florine BOULLE

Directrice Générale

+33 7 62 38 47 31

florine.boulle@cerameurop.com

Acteurs du territoire



IRCER

L'**IRCER (Institut de Recherche sur les Céramiques)** est spécialisé dans l'étude et le développement de procédés innovants autour des céramiques. Les travaux de l'IRCER ont pour objet **l'étude des transformations de la matière** intervenant dans la mise en œuvre de procédés céramiques et de procédés de traitements de surface. L'activité du laboratoire s'inscrit à l'intersection du domaine des matériaux – céramiques pour la plupart – et de l'ingénierie des procédés.

Missions transverses

→ **La plateforme SAFIR** (Surface Advanced Functionalization for Industry and Research) à Limoges est une initiative unique en Europe, dédiée aux traitements de surface par voie sèche. Créée en collaboration avec des partenaires industriels (SAFRAN et Oerlikon), ainsi que des institutions académiques telles que l'IRCER et ses tutelles de l'Université de Limoges et du CNRS, cette plateforme vise à développer des solutions innovantes pour diverses applications industrielles. La plateforme permet de réaliser des projets allant de l'idée initiale à la démonstration industrielle, en

Axes de recherche

- **4 axes de recherche** : procédés céramiques innovants, procédés plasmas et lasers, organisation structurale multiéchelle des matériaux et céramiques sous contraintes environnementales.
- **2 axes transversaux** : développement durable et recyclabilité, intelligence artificielle pour la science des matériaux et les procédés céramiques.

Domaines applicatifs

Technologie d'information et de la communication, environnement et énergie, écomatériaux, santé.

passant par la création de prototypes. Des formations sont également dispensées sur les outils à l'état de l'art de cette plateforme.

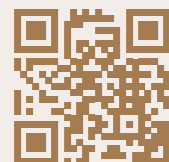
- L'IRCER s'appuie sur les matériels et les compétences d'une **plateforme technique, CARMALIM**. Cette dernière est spécialement dédiée à la caractérisation physico-chimique des matériaux et directement impliquée dans ses travaux. Les domaines de caractérisation sont organisés autour de 6 pôles technologiques : microscopie, diffraction des rayons X, analyse thermique - chimique et morphologique, suspensions, spectroscopie et optique, traitement thermique - propriétés mécaniques.

Philippe THOMAS

Directeur

+33 5 87 50 23 03

ircer@unilim.fr



ircer.fr

3DCERAM

« Si Limoges est reconnue comme la capitale française de la porcelaine, elle est aussi un haut lieu des céramiques techniques. Grâce à la présence du Pôle Européen de la Céramique et de l'IRCER, un véritable écosystème d'innovation s'est construit, auquel 3DCeram est fier d'appartenir. »

Kareen Malsallez,
Marketing Manager

Acteurs du territoire



CITRA

Le **CITRA (Centre d'Ingénierie en Traitements et Revêtements de surface Avancés)** est une association loi 1901 implantée à **ESTER Technopole**, au sein de l'école d'ingénieurs ENSIL-ENSCI, ainsi que dans ses propres locaux au sein du **Centre de Ressources en Traitements de Surface (CRTS). Centre de Transfert Technologique, certifié ISO 9001**, le CITRA accompagne les industriels en proposant des solutions innovantes en traitements et revêtements de surface afin d'optimiser le transfert de technologie vers l'industrie. Il s'appuie sur une large palette de procédés (projection thermique, voie humide, dépôts sous vide) et dispose d'un laboratoire de caractérisation (microscopie, spectroscopie, analyses mécaniques). Le CITRA s'implique également dans la formation, en proposant des modules adaptés aux professionnels comme aux étudiants. En étroite collaboration avec les universitaires, il travaille avec l'Université de Limoges et l'IRCER.

Domaines d'application

Réalisation de traitements et revêtements de surface des domaines pour l'aéronautique, le militaire, le médical, les télécommunications, l'aérospatial, l'énergie, le luxe, l'automobile.

Offres de services

- Amélioration des performances des matériaux à travers des procédés adaptés : voie humide, projection thermique et dépôts sous vide.
- Analyse et évaluation des revêtements obtenus.
- Solutions de revêtements sur mesure pour des environnements exigeants.
- Accompagnement de la réalisation à l'industrialisation et optimisation de l'application industrielle des traitements de surface.
- Formations techniques des professionnels et des étudiants.



citra-limousin.com

Fabien HUSSON

Directeur

+33 5 55 42 37 24

citra@citra-limousin.com



CTTC

Le **CTTC (Centre de Transfert de Technologies Céramiques)** est une association loi 1901 créée en 1984 à Limoges, et labellisé **Centre de Ressources Technologiques** par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche depuis 1997. Le CTTC est la principale structure française de soutien à l'innovation dans le domaine des céramiques techniques.

Domaines d'application

Développer des technologies pour un large éventail d'applications : aéronautique / spatial, défense, santé, énergie et électronique.

Offres de services

- Développer des technologies innovantes pour la mise en forme des céramiques.
- Faciliter l'application industrielle des découvertes scientifiques (transfert de technologie).
- Proposer des programmes de formation pour les professionnels.
- Aider à la création de prototypes et à l'industrialisation des procédés.
- Permettre aux particuliers, étudiants et porteurs de projets de découvrir et d'innover dans le domaine des céramiques grâce à un FABLAB (Easyceram).



cttc.fr

Olivier DURAND

Directeur

+33 5 55 42 61 50

cttc@cttc.fr

Acteurs du territoire



CTMNC

Le CTMNC (Centre Technique de Matériaux Naturels de Construction) est le **Centre Technique Industriel** des filières Terres Cuites et Roches Ornementales et de Construction en France.

Il développe des activités d'intérêt collectif au service de ces **deux filières professionnelles : Terres Cuites et Pierres Naturelles**. Les laboratoires de R&D Matériaux du CTMNC sont implantés à Limoges.

Domaines d'activité

Développer l'innovation et la qualité des matériaux de construction en terre cuite et en pierre naturelle pour les constructions de demain.

Offres de services

- Mener de la recherche et du développement sur les matériaux en terre cuite et en pierres naturelles, visant à améliorer leurs performances et leur durabilité.
- Travailler sur la normalisation des produits de construction et assurer la qualité des matériaux utilisés dans les secteurs.
- Développer des solutions innovantes pour répondre aux besoins de l'industrie de la construction, en mettant l'accent sur la durabilité et l'efficacité énergétique.
- Proposer des formations et diffuser les connaissances pour soutenir les professionnels du secteur.



ctmnc.fr

Nicolas DELEURME

Responsable

+33 1 45 37 77 77

deleurme.n@ctmnc.fr



CRAFT

Le CRAFT (Centre de recherche sur les arts du feu et de la terre), fondé en **1993** à Limoges à l'initiative du **Ministère de la Culture**, est « **un laboratoire d'idées** », se donnant comme mission principale de concéder à l'utilisation de la céramique une place singulière dans **l'art contemporain**. Soutenu par le **Ministère de la Culture, la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine et la Ville de Limoges**, le CRAFT accompagne la création **contemporaine en céramique**, tout en jouant un rôle d'interface entre l'art et l'industrie. Installé dans un **fabuleux espace de travail**, le CRAFT invite des **créateurs du monde entier** (designers, artistes, architectes, etc.) ayant des pratiques variées à réinventer et développer des projets autour du **matériau céramique**.

Domaines d'activité

Innovation et création céramique contemporaine. Interface entre art et industrie. Collection et expositions.

Missions

- **Accueillir des artistes et inviter des créateurs** à développer des projets autour du matériau céramique, les accompagner dans leurs démarches.
- **Développer des projets R&D** et coordonner la mise en production avec les industries céramiques.
- **Valoriser l'activité du CRAFT Limoges** par des actions de promotion, de mise en réseau et le développement des partenariats.
- **Transmettre** en accueillant des stagiaires et apprentis et en professionnalisant les jeunes diplômés ; organisation de visites à destination des individuels et des scolaires. L'objectif est de sensibiliser le jeune public aux métiers d'art et notamment aux filières professionnelles de la céramique, tout en valorisant le patrimoine immatériel local.



craft-limoges.org

Pauline MALE

Directrice

+33 5 55 49 17 17

contact@craft-limoges.org

Grands chantiers en cours et à venir

Une stratégie territoriale:

déploiement d'une feuille de route visant à structurer et développer la filière.

- Développer les céramiques techniques industrielles et traitements de surface.
- Revitaliser et internationaliser le secteur des céramiques culturelles et artisanales par la coopération européenne.
- Développer les compétences et favoriser le recrutement et la formation.
- Structurer et valoriser la filière.



Évènements de la filière

Toques et Porcelaine, organisé par la Ville de Limoges, célèbre l'alliance de la gastronomie et de l'art de la table en porcelaine.

Cet évènement unique met en scène les chefs renommés et les artisans porcelainiers de Limoges, avec des démonstrations culinaires, des expositions et des ateliers. Il valorise le savoir-faire local tout en créant une expérience sensorielle pour les visiteurs, soulignant la place centrale de la porcelaine de Limoges dans les arts de vivre et le luxe.



La convention d'affaires internationale **Ceramic Network** est organisée par le **Pôle Européen de la Céramique** à Limoges. Tous les deux ans, rendez-vous d'affaires, conférences thématiques, visites de sites permettent aux participants de trouver de nouveaux partenaires et de découvrir les dernières innovations et les nouveaux usages de la céramique. Ceramic Network est l'évènement majeur français de la céramique qui permet de mettre en lumière les savoir-faire du territoire.

LA SEMAINE POUR FAIRE BRILLER LE FEU CRÉATIF ET LE SAVOIR-FAIRE CÉRAMIQUE

Ceramic Week est l'évènement destiné aux professionnels, scolaires, passionnés ou curieux pour découvrir les multiples facettes de la céramique. Cette semaine permet aux visiteurs de connaître toute la richesse du secteur céramique : entre technologie de pointe et savoir-faire traditionnel, comme en témoigne le showroom de l'édition 2025, « Des arts de la table à l'aventure spatiale ». Au programme pour en savoir plus sur le savoir-faire, les innovations et les applications du domaine : visites guidées, ateliers pratiques, table-ronde...

La première édition, en juillet 2025, a été portée par le **Pôle Européen de la Céramique**, avec le soutien de Limoges Métropole et de la Ville de Limoges et coorganisée avec les acteurs du territoire.



Filière Céramiques et Traitements de surface

La filière d'excellence Céramiques et Traitements de surface se caractérise par un écosystème structuré, riche et complet composé d'acteurs de la formation, de la recherche et du développement (notamment au sein d'une école d'ingénieurs, d'un laboratoire de recherche de renommée internationale, et de centres de ressources technologiques) venant accompagner un tissu solide d'industriels sur le plan territorial comme sur le plan national et international.

Le Pôle Européen de la Céramique, pôle de compétitivité labellisé depuis 2005, fédère l'ensemble de cet écosystème.

Depuis la découverte de gisement de kaolin en 1768, la céramique traditionnelle représente un pilier historique et stratégique du territoire. Forte d'un savoir-faire artisanal et industriel unique, reconnue à l'international, la recherche et l'innovation ont permis le développement des céramiques techniques et des traitements de surface. La filière Céramiques et Traitements de surface intervient dans 6 domaines applicatifs non exclusifs : aéronautique/spatial, défense, électronique/photonique, énergie, luxe, création et métiers d'Art et santé.

Les ambitions de la filière d'Excellence de Limoges Métropole sont de :

- développer les céramiques techniques industrielles et traitements de surface sur le territoire,
- renforcer les industries culturelles et les métiers d'art,
- développer les compétences et favoriser le recrutement et la formation.

Grâce à son écosystème reconnu, et son caractère d'excellence, la filière Céramiques et Traitements de surface de Limoges Métropole a tous les atouts, et toutes les expertises pour atteindre ses ambitions.



Chloé MARCHAND

Responsable du service accompagnement des entreprises

Pôle Attractivité et Développement Économique

+33 6 21 92 16 30

chloe.marchand@limoges-metropole.fr



Florine BOULLE

Directrice Générale

+33 7 62 38 47 31

florine.boulle@cerameurop.com